

An die Musik

Rainer Maria Rilke

CHRISTOPHER J. HOSSFELD

August 2000

Adagio con moto (♩ = 40)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

p Mu - sik: A - tem der sta - tu - en. Viel - leicht: Stil - le der Bil - der. *mp*

5

cresc. *f* *meno f*

Du Spra - che wo Spra - chen en - den. Du Zeit, die senk - recht

cresc. *f* *meno f*

Du Spra - che wo Spra - chen en - den. Du Zeit, die senk - recht

cresc. *f* *meno f*

Du Spra - che wo Spra - chen en - den. Du Zeit, die senk - recht

cresc. *f* *meno f*

Du Spra - che wo Spra - chen en - den. Du Zeit, die senk - recht

rit.

7

mp *mf sub.* *p* **A tempo**

steht auf der Rich - tung ver - geh - en - der Her - zen. Ge -

mp *mf sub.* *p*

steht auf der Rich - tung ver - geh - en - der Her - zen. Ge -

mp *mf sub.* *p*

steht auf der Rich - tung ver - geh - en - der Her - zen. Ge -

mp *mf sub.* *p*

steht auf der Rich - tung ver - geh - en - der Her - zen.

10

füh - le zu wem? O du der Ge - füh - le Wand - lung, Wand - lung
 füh - le zu wem? O du der Ge - füh - le Wand - lung, Wand - lung
 füh - le zu wem? O du der Ge - füh - le Wand - lung, Wand - lung
 Ge - füh - le zu wem? O du der Ge - füh - le Wand - lung

13

in was?—: in hör - ba - re
 in was?—: in hör - ba - re Land - schaft, in hör - ba - re
 in was?—: in hör - ba - re Land - schaft, in hör - ba - re
 in was?—: in hör - ba - re Land - schaft,

16

poco piu mosso

Land - schaft. Mu - sik. Du uns ent -
 Land - schaft. Du Frem - de: Du uns ent - wach - sen - er
 Land - schaft. Du Frem - de: Du uns
 Land - schaft. Mu - sik.

19

wach - sen - er Herz - raum. In -
 Herz - raum. Du uns ent - wach - sen - er Herz - raum.
 ent - wach - sen - er, du uns ent - wach - sen - er Herz - raum.
 Du uns ent - wach - sen - er Herz - raum.

21

- nig - stes un - ser, In - nig - stes un - ser, das, uns ü - ber -
 In - nig - stes un - ser, In - nig - stes un - ser, das,
 In - nig - stes un - ser, In - nig - stes un - ser, das,
 In - nig - stes un - ser, In - nig - stes un - ser, das, uns

24

stei - gend, hin - aus - drängt, hin - aus - drängt,
 uns ü - ber - stei - gend, hin - aus - drängt,
 uns ü - ber - stei - gend, hin - aus - drängt, hin - aus - drängt,
 ü - ber - stei - gend, hin - aus - drängt, hin - aus - drängt,

meno mosso

27 *pp sotto voce*

hei - li - ger Ab - scheid:_____ *mf* da uns das In - nre um - *p*

pp sotto voce

hei - li - ger Ab - scheid:_____ *mf* da uns das In - nre um - *p*

pp sotto voce

hei - li - ger Ab - scheid:_____ *mf* da uns das In - nre um - *p*

pp sotto voce

hei - li - ger Ab - scheid:_____ *mf* da uns das In - nre um - *p*

29 *piu mosso*

cresc. steht als geüb - te - ste Fer - ne, als an - dre Seit - e der Luft: rein, rie - sig, *f* *rit.* *p* *pp* *f*

cresc. steht als geüb - te - ste Fer - ne, als an - dre Seit - e der Luft: rein, rie - sig, *f* *p* *pp* *f*

cresc. steht als geüb - te - ste Fer - ne, als an - dre Seit - e der Luft: rein, rie - sig, *f* *p* *pp* *f*

cresc. steht als geüb - te - ste Fer - ne, als an - dre Seit - e der Luft: rein, rie - sig, *f* *p* *pp* *f*

32

pp nicht mehr be - wohn - bar._____ *dim. al niente*

pp nicht mehr be - wohn - bar._____ *dim. al niente*

pp nicht mehr be - wohn - bar._____ *dim. al niente*

pp nicht mehr be - wohn - bar._____ *dim. al niente*